**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ № 1089 от 05.03.2004 г.), на основе Примерной Программы основного общего образования по русскому языку и Программы по русскому языку к учебнику для 7 класса общеобразовательной школы авторов Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др. (М., Просвещение, 2016 г.).

Программа ориентирована на учебник для общеобразовательных учреждений М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Л. А. Тростенцовой и др. – стандарт основного общего образования, М., «Просвещение», 2017 г.. Учебник соответствует Федеральному перечню учебников, утвержденному приказом Минобрнауки РФ от 31.03 2017 г. № 253 с изменениями, утвержденными приказом Минобрнауки РФ от 21.04.2016г. № 459

Предмет русский язык реализуется в учебном плане школы, исходя из Федерального базисного учебного плана для общеобразовательных учреждений РФ, Регионального базисного учебного плана для общеобразовательных учреждений Оренбургской области, учебного плана МОБУ «Хуторская средняя школа» на 2018-2019 учебный год, который отводит на изучение предмета 136  часов за один год обучения в 7 классе, в неделю – 4 часа.

Курс русского языка направлен на достижение следующих **целей,** обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;

- развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;

- формирование умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

**Основные задачи изучения русского языка:**

- воспитание духовно-богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально- этических норм, принятых в обществе;

- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, а также важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

- приобретение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, развитие способности опознавать, анализировать сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, их речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

**1.Планируемые результаты освоения обучающимися учебного предмета**

**Личностные результаты освоения основной образовательной программы:**

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров). 6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

**Метапредметные результаты освоения программы**

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Межпредметные понятия

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

• систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

• выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

• заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

**Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

* анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
* идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
* выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
* ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
* формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
* обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

1. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

* определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
* обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
* определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
* выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
* выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
* составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
* определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
* описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
* планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

1. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

* определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
* систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
* отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
* оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
* находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
* работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
* устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
* сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

1. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

* определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
* анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
* свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
* оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
* обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
* фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

1. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

* наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
* соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
* принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
* самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
* ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
* демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

**Познавательные УУД**

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

* подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
* выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
* выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
* объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
* выделять явление из общего ряда других явлений;
* определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
* строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
* строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
* излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
* самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
* вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
* объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
* выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
* делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

1. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

* обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
* определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
* создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
* строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
* создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
* преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
* переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
* строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
* строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
* анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

1. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

* находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
* ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
* устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
* резюмировать главную идею текста;
* преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
* критически оценивать содержание и форму текста.

1. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

* определять свое отношение к природной среде;
* анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
* проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
* прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
* распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
* выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

* определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
* осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
* формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
* соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

**Коммуникативные УУД**

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

* определять возможные роли в совместной деятельности;
* играть определенную роль в совместной деятельности;
* принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
* определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
* строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
* корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
* критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
* предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
* выделять общую точку зрения в дискуссии;
* договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
* организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
* устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

1. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

* определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
* отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
* представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
* соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
* высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
* принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
* создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
* использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
* использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
* делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

1. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

* целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
* выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
* выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
* использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
* использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
* создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

**Предметные результаты**

**Предметные результаты изучения предметной области "Филология" должны отражать:**

Русский язык. Родной язык:

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;

4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Обучающийся научится:

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари.

Обучающийся получит возможность научиться:

* анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка;
* писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
* использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
* самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

**2. Основное содержание учебного предмета** «**Русский язык»**

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

* формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
* усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
* овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
* овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

* для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
* для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
* для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
* для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
* для знакомства обучающихся с методами научного познания;
* для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
* для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

**Речь. Речевая деятельность**

Язык и речь. Речевое общение\*. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог).\* Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад,* дискуссия, *реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность,* заявление, *резюме*).\*

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)*.\* Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники)\*. Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.)\*. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа).\* Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.\*

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

**Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет.\* Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.\* *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

**Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

**Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества\*. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.\*

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры.\* Отражение в языке культуры и истории народа\**. Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.\*

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).\*

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей\*.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

**Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании.\* Смыслоразличительная роль ударения.\* Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений.\* Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

**Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

**Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы\*. Активный и пассивный словарный запас.\* Архаизмы, историзмы, неологизмы\*. Сферы употребления русской лексики\*. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова.\* Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.).\* Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

**Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).\*

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

**Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.\* Грамматическая основа предложения.\* Главные и второстепенные члены, способы их выражения\*. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения.\* Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.\*

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность).\* Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).\*

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.\*

**Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания\*. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.\*

Пунктуация.\* Знаки препинания и их функции\*. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм\* Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения\*

\*При изучении данных тем интегрируется материал из программы учебного предмета «Русский родной язык».

Форма промежуточной аттестации – итоговая контрольная работа

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Содержание урока** | **Кол-во часов** | | **Дата** | |
| **План** | **факт** |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление. | 1 | | 4.09 |  |
| **Повторение изученного в 5-6 классах. (8 ч. )** | | | | | |
| 2 | Синтаксис. Синтаксический разбор. | 1 | | 5.09 |  |
| 3 | Пунктуация. Пунктуационный разбор. | 1 | | 6.09 |  |
| 4 | Лексика и фразеология. | 1 | | 7.09 |  |
| 5 | Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. | 1 | | 11.09 |  |
| 6 | Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы. |  | | 12.09 |  |
| 7 | *Входная мониторинговая работа по текстам МООО* | 1 | | 13.09 |  |
| 8-9 | Морфология и орфография. Морфологический разбор слова | 2 | | 14.09  18.09 |  |
| **Тексты и стили речи. (4 ч.)** | | | | | |
| 10 | РР. Текст как единица языка и речи. Основные признаки текста | 1 | | 19.09 |  |
| 11 | Диалог. Виды диалогов. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения | 1 | | 20.09 |  |
| 12 | РР.Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления Стили литературного языка | 1 | | 21.09 |  |
| 13 | Стили литературного языка | 1 | | 25.09 |  |
| **Морфология и орфография. Культура речи** | | | | | |
| **Причастие (32 ч.)** | | | | | |
| 14 | Причастие как часть речи**.** Морфологические признаки и синтаксическая роль причастий | 1 | | 26.09 |  |
| 15 | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий | 1 | | 27.09 |  |
| 16 | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми | 1 | | 28.09 |  |
| 17 | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми | 1 | | 2.10 |  |
| 18-19 | РР. Описание внешности человека. | 2 | | 3.10  4.10 |  |
| 20 | Действительные и страдательные причастия. | 1 | | 5.10 |  |
| 21 | Краткие и полные страдательные причастия. | 1 | | 9.10 |  |
| 22 | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах причастий настоящего времени. | 1 | | 10.10 |  |
| 23 | Действительные причастия прошедшего времени | 1 | | 11.10 |  |
| 24 | Действительные причастия прошедшего времени | 1 | | 12.10 |  |
| 25 | РР. Сжатое изложение с использованием причастий (Упражнение 116) | 1 | | 16.10 |  |
| 26 | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах причастий настоящего времени. | 1 | | 17.10 |  |
| 27 | Страдательные причастия прошедшего времени | 1 | | 18.10 |  |
|
| 28 | Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях | 1 | | 19.10 |  |
| 29 | Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 1 | | 23.10 |  |
| 30 | Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 1 | | 24.10 |  |
| 31 | Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных | 1 | | 25.10 |  |
| 32 | Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных | 1 | | 26.10 |  |
| 33 | Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных | 1 | | 7.11 |  |
| 34 | РР. Выборочное изложение (упражнение 151) | 1 | | 8.11 |  |
| 35 | Морфологический разбор причастий. | 1 | | 9.11 |  |
| 36 | Контрольная работа по теме «Причастие». | 1 | | 13.11 |  |
| 37 | Анализ контрольной работы. Повторение. | 1 | | 14.11 |  |
| 38-39 | Слитное и раздельное написание *НЕ* с причастиями | 2 | | 15.11  16.11 |  |
| 40 | Буквы *е-ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 1 | | 20.11 |  |
| 41 | РР. Подготовка к сочинению – описанию внешности человека (упражнение 167) | 1 | | 21.11 |  |
| 42-43 | Обобщение по теме «Причастие» | 2 | | 22.11  23.11 |  |
| 44 | Контроль­ная работа по теме « Правописание причастий. Пунктуация при причастном обороте» | 1 | | 27.11 |  |
| 45 | Анализ контроль­ной работы. Повторение | 1 | | 28.11 |  |
| **Деепричастие (12 ч )** | | | | | |
| 46 | Деепричастие как часть речи. | 1 | | 29.11 |  |
| 47 | Морфологические признаки деепричастий. | 1 | | 30.11 |  |
| 48-49 | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. | 2 | | 4.12  5.12 |  |
| 50 | Раздельное написание НЕ с деепричастиями | 1 | | 6.12 |  |
| 51 | Деепричастия несовершенного вида. | 1 | | 7.12 |  |
| 52 | Деепричастия совершенного вида. | 1 | | 11.12 |  |
| 53 | РР. Подготовка к сочинению по картине С.А.Григорьева "Вратарь". | 1 | | 12.12 |  |
| 54 | РР. Сочинение по картине С.А.Григорьева "Вратарь". | 1 | | 13.12 |  |
| 55 | Морфологический разбор деепричастий. | 1 | | 14.12 |  |
| 56 | Обобщение по теме «Деепричастие» | 1 | | 18.12 |  |
| 57 | *Контрольная работа за 1 полугодие по текстам МООО* | 1 | | 21.12 |  |
| **Наречие (27 ч)** | | | | | |
| 58 | Наречие как часть речи. | 1 | | 19.12 |  |
| 59 | Смысловые группы наречий. | 1 | | 20.12 |  |
| 60 | Разряды наречий. | 1 | | 25.12 |  |
| 61 | РР. Подготовка к домашнему сочинению по картине И. Попова «Первый снег» | 1 | | 26.12 |  |
| 62 | Степени сравнения наречий. | 1 | | 27.12 |  |
| 63 | Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. | 1 | | 28.12 |  |
| 64 | Контрольная работа по теме «Наречие» | 1 | | 10.01 |  |
| 65 | Анализ контроль­ной работы. Повторение | 1 | | 11.01 |  |
| 66 | Слитное и раздельное написание *НЕ* с наречиями на *О-Е.* | 1 | | 15.01 |  |
| 67 | Слитное и раздельное написание *НЕ* с наречиями на *О-Е.* | 1 | | 16.01 |  |
| 68 | Буквы *Е* и *И* в приставках *НЕ-* и *НИ-* отрицательных наречий. | 1 | | 17.01 |  |
| 69 | Буквы *Е* и *И* в приставках *НЕ-* и *НИ-* отрицательных наречий. | 1 | | 18.01 |  |
| 70 | *Н* и *НН* в наречиях на *–О(-Е)*. | 1 | | 22.01 |  |
| 71 | РР. Описание действий | 1 | | 23.01 |  |
| 72 | Буквы *О* и *Е* после шипящих на конце наречий. | 1 | | 24.01 |  |
| 73 | Буквы *О* и *А* на конце наречий | 1 | | 25.01 |  |
| 74 | РР. Сочинение-описание картины Е.Н.Широковой. «Друзья» | 1 | | 29.01 |  |
| 75 | Дефис между частями слова в наречиях. | 1 | | 30.01 |  |
| 76 | Дефис между частями слова в наречиях | 1 | | 31.01 |  |
| 77 | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. | 1 | | 1.02 |  |
| 78 | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. | 1 | | 5.02 |  |
| 79 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. | 1 | | 6.02 |  |
| 80 | Учебно-научная речь. Отзыв | 1 | | 7.02 |  |
| 81 | Учебный доклад | 1 | | 8.02 |  |
| 82 | Повторение темы "Наречие". | 1 | | 12.02 |  |
| 83 | Контроль­ная работа по теме  « Наречие» | 1 | | 13.02 |  |
| 84 | Анализ контроль­ной работы. Повторение | 1 | | 14.02 |  |
| **Категория состояния (6 ч.)** | | | | | |
| 85-86 | Категория состояния как часть речи. | 2 | | 12.02  19.02 |  |
| 87 | Морфологический разбор слов категории состояния. | 1 | | 20.02 |  |
| 88-89 | РР. Сжатое изложение (описание действия) упр.281 | 2 | | 21.02  22.02 |  |
| 90 | Повторение темы «Категория состояния». | 1 | | 26.02 |  |
| **Служебные части речи.** | | | | | |
| **Предлог (10 ч)** | | | | | |
| 91 | Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи . | 1 | | 27.02 |  |
| 92 | Употребление предлогов. | 1 | | 28.02 |  |
| 93 | Непроизводные и производные предлоги. | 1 | | 1.03 |  |
| 94 | Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. | 1 | | 5.03 |  |
| 95 | РР. Сочинению по картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа» | 1 | | 6.03 |  |
| 96 | Слитное и раздельное написание производных предлогов. | 1 | | 7.03 |  |
| 97 | Слитное и раздельное написание производных предлогов. | 1 | | 8.03 |  |
| 98 | Обобщающе-повторительный урок по теме «Предлог». | 1 | | 12.03 |  |
| 99 | Контрольная работа по теме «Предлог» | 1 | | 13.03 |  |
| 100 | Анализ диктанта. Повторение. | 1 | | 14.03 |  |
| **Союз (13 ч)** | | | | | |
| 101 | Союз как часть речи.  Простые и составные союзы. | 1 | | 15.03 |  |
| 102 | Союзы сочинительные и подчинительные. | 1 | | 19.03 |  |
| 103 | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. | 1 | | 20.03 |  |
| 104 | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. | 1 | | 21.03 |  |
| 105 | Сочинительные союзы. | 1 | | 22.03 |  |
| 106 | Подчинительные союзы. | 1 | | 2.04 |  |
| 107 | Морфологический разбор союзов. | 1 | | 3.04 |  |
| 108 | Слитное написание союзов *также, тоже, чтобы.* | 1 | | 4.04 |  |
| 109 | Слитное написание союзов *также, тоже, чтобы* | 1 | | 5.04 |  |
| 110 | Обобщающий урок по теме «Союз» | 1 | | 9.04 |  |
| 111 | Контрольная работа по теме «Союз» | 1 | | 10.04 |  |
| 112 | РР**.** Подготовка к сочинению сочинение «Книга — наш друг и советчик. Упр.384 | 1 | | 11.04 |  |
| 113 | Повторение сведений о предлогах и союзах | 1 | | 12.04 |  |
| **Частица (10 ч. + 2ч ВПР)** | | | | | |
| 114 | Частица как часть речи. | 1 | 16.04 | |  |
| 115 | Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. | 1 |  | |  |
| 116 | Раздельное и дефисное написание частиц. | 1 |  | |  |
| 117 | Морфологический разбор частиц | 1 |  | |  |
| 118 | РР. Подготовка к домашнему сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень» | 1 |  | |  |
| 119 | Отрицательные частицы НЕ и НИ. | 1 | 24.04 | |  |
| 120 | РР. Подготовка к сочинению-рассказу по данному сюжету.упр.446 | 1 | 25.04 | |  |
| 121 | Частица НИ, приставка НИ, союз НИ-НИ | 1 | 26.04 | |  |
| 122 | Обобщение по теме «Частица» | 1 | 30.04 | |  |
| 123 | Контрольная работа по теме «Частица» | 1 | 1.05 | |  |
| 124125 | *Всероссийская проверочная работа* | 2 | 2.05  3.05 | |  |
| **Междометие (3 ч)** | | | | | |
| 126 | Междометие как часть речи. | 1 | 7.05 | |  |
| 127 | Дефис в междометиях. | 1 | 8.05 | |  |
| 128 | *Итоговая контрольная работа по текстам МООО* | 1 | 14.05 | |  |
| **Повторение и систематизация изученного (8 ч)** | | | | | |
| 129 | Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. | 1 | 9.04 | |  |
| 130 | Фонетика и графика. | 1 | 10.05 | |  |
| 131 | Лексика и фразеология. | 1 | 15.05 | |  |
| 132 | Морфемика и словообразование. | 1 | 16.05 | |  |
| 133 | Морфология. | 1 | 17.05 | |  |
| 134 | Орфография. | 1 | 21.05 | |  |
| 135 | Синтаксис и пунктуация | 1 | 22.05 | |  |
| 136 | Итоговое занятие. | 1 | 23.05 | |  |

.

Приложение 1

**Оценивание знаний и умений обучающихся по русскому языку**

**Оценка устных ответов учащихся**

**Оценка «5»** ставится, если ученик:

1) полно излагает изу­ченный материал, дает правильное определение языковых поня­тий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необхо­димые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правиль­но с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка** **«4»** ставится, если ученик даст ответ, удовлетворяю­щий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последо­вательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка** **«3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает ма­териал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка** **«2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, иска­жающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает матери­ал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладе­нию последующим материалом.

**Оценка диктантов**

**Оценка** **«5»** выставляется за

безошибочную работу или при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка** **«4»** выставляется при наличии в диктанте

- 2 орфо­графических и 2 пунктуационных ошибок;

- 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок;

- 4 пунктуационных при отсут­ствии орфографических ошибок;

- 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка** **«3»** выставляется за диктант, в котором допущены

- 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки;

- 3 орфогра­фические и 5 пунктуационных ошибок;

- 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

**Оценка** **«2»** выставляется за диктант, в котором допущено

- до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок;

- 6 орфо­графических и 8 пунктуационных ошибок;

- 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок;

- 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

**Оценка дополнительных заданий при диктанте**

**Оценка** **«5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка** **«4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка** **«2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**Оценка контрольного словарного диктанта**

**Оценка** **«5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Оценка** **«4»** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 - 2 ошибки.

**Оценка** **«3»** ставится за диктант, в котором допущено 3 - 4 ошибки.

**Оценка** **«2»** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

**Оценка сочинений и изложений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Оценка** | **Основные критерии оценки** | |
| **Содержание и речь** | **Грамотность** |
| «5» | - Содержание темы полностью соответствует теме.  - Фактические ошибки отсутствуют.  - Содержание излагается последовательно.  - Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.  - Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. | - 1 орфографическая ошибка.  - 1 пунктуационная ошибка.  - 1 грамматическая ошибка. |
| «4» | - Содержание соответствует теме.  - Имеются единичные фактические неточности.  - Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.  - Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.  - Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. | - 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки.  - 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки.  - 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок.  - 2 грамматических ошибки. |
| «3» | - В работе допущены существенные отклонения от темы.  - Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.  - Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.  - Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.  - Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. | - 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки.  - 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок.  - 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. |
| «2» | - Работа не соответствует теме.  - Допущено много фактических неточностей.  - Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.  - Нарушено стилевое единство текста. | - 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок.  - 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок.  - 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок.  - 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.  - 7 грамматических ошибок. |

Приложение 2

**График контрольных работ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Дата** |
| 1 | **Входная мониторинговая работа** | 12.09.2018 |
| 2 | **Р/р** Описание внешности человека по личным впечатлениям. Контрольное сочинение. |  |
| 3 | **Р/р** Изложение с изменение формы действующего лица  (упр 116) |  |
| 4 | **Р/р** Контрольное выборочное изложение с описанием внешности (отрывок из рассказа «Судьба человека») |  |
| 5 | **Р/р** Устное сочинение по личным наблюдениям «Вы с ним знакомы» |  |
| 6 | **Контрольная работа** по теме «Причастие». Комплексный анализ текста |  |
| 7 | **Р/р**Сочинение рассказ на основе картины С. Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц картины |  |
| 8 | **P/p**  Сочинение в форме дневниковых записей (по картине И.Поповой «Первый снег») |  |
| 9 | **Контрольная работа за 1 полугодие** | 21.12.2018 |
| 10 | **Контрольный** словарный диктант |  |
| 11 | **Р/р** Сочинение-описание действий.  Сочинение в форме репортажа или интервью о процессе труда по личным впечатлениям |  |
| 12 | **Р/р** Контрольное сочинение-описание внешности и действий человека по картине Е.Н. Широкова «Друзья» |  |
| 13 | **Контрольная работа** по теме «Наречие». Диктант |  |
| 14 | **Р/р** Сочинение на лингвистическую тему |  |
| 15 | **Пробный РЭ** |  |
| 16 | **Р/р**Сочинение публицистического стиля о пользе чтения. |  |
| 17 | **Р/р** Устное **с**очинение-рассказ по данному сюжету. |  |
| 18 | **Р/р** Контрольное изложение |  |
| 19 | **Контрольный диктант** по теме «Частица» |  |
| 20 | **Контрольная работа за год** | 14.05.2019 |
| 21 | **Региональный экзамен** |  |
|  |  |  |

Приложение 4

**Учебно-методическое обеспечение**

**Литература  для учителя**

1. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А.Тростенцовой и других. 5-9 классы.- М.: Просвещение, 2011. . 9-11 классы – М.: Просвещение, 2011
2. С.В. Абрамова Русский язык. Проектная работа старшеклассников- М.:Просвещение, 2011
3. Г.А. Богданова  Уроки русского языка в 7 кл. / Г. А. Богданова. - СПб., 2004.
4. Г.А. Богданова Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы. / Г. А. Богданова. - М.: Просвещение, 2005.
5. М.Г. Бройде Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы. – М.: ВАКО, 2012.
6. Г.Г. Граник Секреты орфографии / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая. - М., 1991.
7. А.Д. Дейкина   Универсальные   дидактические   материалы   по   русскому   языку: 5-6 классы / А. Д. Дейкина, Т. М. Пахнова. - М.: АРК ТИ, 1999.
8. Н.В. Егорова Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 7 класс – М.:ВАКО, 2010
9. П.Ф. Ивченков Обучающее изложение: 5-9 кл. / П. Ф. Ивченков. - М., 1994.
10. В.И. Капинос   Развитие    речи:    теория    и    практика    обучения:    5-7    классы / В. И. Капинос, Н. Н. Сергеева, М. Н. Соловейчик. - М., 1991.
11. Н.А. Сенина Русский язык. Тесты для промежуточного контроля. 7 класс – Ростов н/Д: Легион, 2009

**Литература для учащихся**

1. С.В. Антонова, Т.И. Гулякова Русский язык: 7 класс: контрольные работы тестовой формы – М.: Вентана-Граф, 2012
2. Кодухов В. И. Рассказы о синонимах/ В. И. Кодухов. - М., 1986
3. Михайлова С. Ю. Ключи к орфографии / С. Ю. Михайлова. - М.: Просвещение, 2006.
4. Олимпиады по русскому языку / Сост. О. Н. Белявская. - Минск, 1995.
5. Русский     язык:     Учебник     для     7     кл.      общеобразовательных     учреждений /Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др. - 33-е издание, доработанное. - М.: Просвещение, 2006.
6. С.В. Савченкова Рабочая тетрадь по русскому языку: 7-й кл.: к учебнику Т.А. Ладыженской- М.: АСТ, 2012.

**Электронные пособия. Русский язык**

1. 1С: Репетитор. Русский язык. (Фонетика, лексикология, словообразование, морфология, синтаксис, орфография, пунктуация)
2. 1С: Репетитор. Тесты по пунктуации.
3. Русский язык. Готовимся к ЕГЭ. Решение экзаменационных задач в интерактивном режиме
4. Фраза. Лингвистический тренажёр.

**Оценочные материалы**

## Контрольная работа по теме «Причастие» Вариант 1

**А1.** Укажите страдательное причастие настоящего времени.

□ 1) пускающий

□ 2) приделанный

□ 3) составляемый

□ 4) оставленный

**А2.** От какого глагола не образуется страдательное причастие прошедшего времени?

□ 1) приехать

□ 2) убедить

□ 3) прочитать

□ 4) обойти

**А3.** В каком причастии на месте пропуска пишется буква И?

□ 1) запуска..мый

□ 2) жела..мый

□ 3) слыш..мый

□ 4) привлека..мый

**А4.** В каком причастии на месте пропуска пишется буква А (Я)?

□ 1) озадач..нный

□ 2) загруж..нная

□ 3) озаглавл..нный

□ 4) взлеле..нные

**А5.** В каком слове на месте пропуска пишется одна буква Н?

□ 1) решё..ая задача

□ 2) мороже..ые овощи

□ 3) освещё..ая улица

□ 4) копчё..ая на костре рыба

**А6.** В каком слове на месте пропуска пишутся две буквы Н (НН)?

□ 1) Листья развея..ы ветром.

□ 2) Девочка рассея..а.

□ 3) Страница разорва..а.

□ 4) Общество образова..о пять лет назад.

**А7.** В каком причастии на месте пропуска пишется буква Ё?

□ 1) заключ..нный

□ 2) получ..нный

□ 3) обожж..на

□ 4) огорч..ны

**В1.** Выпишите из данного предложения действительное причастие прошедшего времени.

Желание воскресить минувший век во всей его истине привело поэта к изучению материалов предшествующих эпох.

**С1.** Напишите небольшое рассуждение о том, почему важно изучать историю.

## Вариант 2

**А1.** Укажите страдательное причастие настоящего времени.

□ 1) волнуемый

□ 2) оструганный

□ 3) заточенный

□ 4) звонящий

**А2.** От какого глагола не образуется страдательное причастие прошедшего времени?

□ 1) придавить

□ 2) убедить

□ 3) следовать

□ 4) посвятить

**А3.** В каком причастии на месте пропуска пишется буква И?

□ 1) оберега..мый

□ 2) завис..мый

□ 3) усваива..мый

□ 4) освеща..мый

**А4.** В каком причастии на месте пропуска пишется буква А (Я)?

□ 1) заряж..нный

□ 2) натруж..нные

□ 3) откруч..нный

□ 4) посе..нный

**А5.** В каком слове на месте пропуска пишется одна буква Н?

□ 1) печё..ная в золе картошка

□ 2) сгущё..ое молоко

□ 3) варё..ое мясо

□ 4) купле..ые продукты

**А6.** В каком слове на месте пропуска пишутся две буквы Н (НН)?

□ 1) Деревья украше..ы фонариками.

□ 2) Повесть изда..а.

□ 3) Девушка образова..а.

□ 4) Игрушка слома..а.

**А7.** В каком причастии на месте пропуска пишется буква Ё?

□ 1) откуш..нный

□ 2) заверш..ны

□ 3) прикруч..на

□ 4) закопч..нный

**В1.** Из данного предложения выпишите причастие (причастия).

Над широко расстилающимся пшеничным полем виднеются парящие в небе ястребы.

**С1.** Напишите, какие черты сближают причастие с глаголом. (Ответ должен быть полным.)

## Контрольная работа по теме «Правописание причастий. Знаки препинания при причастном обороте» Вариант 1

**А1.** В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

□ 1) с ушедш..м поездом, развес..вший фотографии

□ 2) о накаливш..йся обстановке, поспор..вший с приятелем

□ 3) о проливш..мся молоке, выгор..вший участок

□ 4) с прошедш..м праздником, выкат..вшийся клубок

**А2.** В каком ряду в обоих причастиях на месте пропуска пишется буква А (Я)?

□ 1) вид..щий, сморщ..нный

□ 2) проща..щийся, озадач..нный

□ 3) стел..щийся, потрач..нный

□ 4) кле..щий, рассе..нный

**А3.** В каком ряду в обоих причастиях на месте пропуска пишется буква Е?

□ 1) выставля..мый, разве..на

□ 2) завис..мый, сочт..ны

□ 3) управля..мый, заверш..на

□ 4) движ..мый, усе..ны

**А4.** В каком ряду в обоих причастиях на месте пропуска пишется одна буква Н?

□ 1) напряжё..ый труд, решение найде..о

□ 2) печё..ые овощи, охваче..ы радостью

□ 3) просвещё..ое общество, нечая..ая встреча

□ 4) мощё..ая булыжником, дети растеря..ы

**А5.** В каком примере НЕ с причастием пишется слитно?

□ 1) (Не)работающий, а сломанный телефон.

□ 2) Посуда (не)убрана в шкаф.

□ 3) (Не)накормленная вовремя собака.

□ 4) (Не)оконченная повесть.

**А6.** В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

□ 1) Всю досаду, накопленную во время скучной езды путешественник вымещает на смотрителе.

□ 2) В чём художественный смысл картинок на стенах "смиренной, но опрятной обители", изображающих историю о блудном сыне?

□ 3) С детских лет отзывается в наших сердцах благородный голос Лермонтова, пробуждающий отвагу, утверждающий чувства долга и чести.

□ 4) Д. С. Мережковский сравнивал стихи Лермонтова с "заученными с детства молитвами".

**Прочитайте текст и выполните задания В1-В4 и С1.**

(1)У побережья одной из индонезийских провинций поймана кистепёрая рыба целокант, относящаяся к виду, вымершему, как считалось, около 80 миллионов лет назад. (2)Рыбак и его сын в течение часа держали пойманную рыбу у себя дома, а потом выпустили целоканта в огороженный сетью участок моря. (3)Выловленный индонезийскими рыбаками целокант был длиной 131 сантиметр и весом 51 килограмм.

**В1.** Напишите, чем выражено сказуемое в предложении (1).

**В2.** Из предложения (1) выпишите действительное причастие прошедшего времени. Укажите его вид.

**В3.** Напишите, какие причастия встречаются в предложении (2).

**В4.** Выпишите из предложения (3) причастный оборот.

**С1.** Расскажите, в чём вы видите значение охраны животных.  
 **Вариант 2**

**А1.** В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

□ 1) о пропавш..й книге, рано состар..вшийся

□ 2) с брызжущ..м весельем, заиндев..вший лес

□ 3) с заканчивающ..ми школу, высвет..вший проблему

□ 4) о разбивш..ся чашке, нечаянно обид..вший

**А2.** В каком ряду в обоих причастиях на месте пропуска пишется буква А (Я)?

□ 1) позор..щий, засе..нный

□ 2) держ..щий, скош..нный

□ 3) занима..щийся, спа..нный

□ 4) отбира..щий, постриж..нный

**А3.** В каком ряду в обоих причастиях на месте пропуска пишется буква Е?

□ 1) встреча..мый, потер..на

□ 2) отража..мый, учт..на

□ 3) невид..мый, прекращ..на

□ 4) сберега..мый, выслуш..ны

**А4.** В каком ряду в обоих причастиях на месте пропуска пишется одна буква Н?

□ 1) гружё..ая машина, девочка рассея..а

□ 2) покраше..ый забор, невида..ый успех

□ 3) лома..ая линия, пути отреза..ы

□ 4) вяза..ая бабушкой, письмо получе..о

**А5.** В каком примере НЕ с причастием пишется слитно?

□ 1) (Не)поставленные на место лыжи.

□ 2) (Не)выключенный утюг.

□ 3) (Не)прибранная, а разбросанная одежда.

□ 4) Огурцы (не)засолены.

**А6.** В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

□ 1) Он пролез через частокол в сад, влез на дерево, раскинувшееся ветвями, упиравшимися в самую крышу дома.

□ 2) Бедная старушка, лишённая последней надежды, уныло поплелась в хату.

□ 3) Крик, двигавшейся в стороне, тучи диких гусей отдавался в дальнем озере.

□ 4) Месяц с вышины неба давно уже озарял весь двор, наполненный спящими, густую кучу верб и высокий бурьян, в котором потонул частокол, окружавший двор.

**Прочитайте текст и выполните задания В1-В4 и С1.**

(1)Леса на Земле вырубаются повсеместно, но особенно обеспокоены экологи зоной субтропиков. (2)За последние сто лет уничтожено около половины всех влажных лесов планеты. (3)"Облысение" обширных территорий увеличивает отражающую способность Земли. (4)Почвы нагреваются, изменяется циркуляция воздушных масс вблизи экватора, уменьшается количество выпавших осадков, что приводит к образованию пустынь.

**В1.** В предложении (1) найдите причастие, укажите его вид и форму.

**В2.** Укажите синтаксическую роль слова "уничтожено" из предложения (2).

**В3.** Укажите вид причастия из предложения (3).

**В4.** Укажите время причастия из предложения (4).

**С1.** Расскажите, что вы знаете о проблемах экологии.

**Контрольная работа по теме «Наречие»**

**Диктант с грамматическими заданиями**

Загадка шаровой молнии

Природа обычной молнии разгадана давным-давно. С шаровой молнией учёным повезло меньше. Её происхождение до сих пор неясно. Обычно шаровая молния предстаёт в виде парящего в воздухе или стремительно летящего огненного шара. Нередко по неизвестным причинам происходит взрыв. Но она может исчезнуть и спокойно, выбрасывая из себя искры.

Издавна шаровая молния приковывает внимание необычностью своего поведения.

Во-первых, она не поднимается вверх в окружающем холодном воздухе, во-вторых, сохраняет форму и движется. Она может парить над землёй или двигаться параллельно. Температура в шаровых молниях поднимается отнюдь не высоко. Она гораздо ниже той, при которой светится обычный воздух.

В чём загадка шаровой молнии? На этот вопрос учёным ещё предстоит ответить.

(109 слов)

**Грамматические задания**

1. Сделать словообразовательный разбор слов и разбор слов по составу.

I вариант: издавна;

II вариант: нередко.

2. Сделать морфологический разбор слов.

I вариант: меньше (из 2-го предложения);

II вариант: неясно (из 3-го предложения).

**Комментарий.**Меньше - наречие в сравнительной степени; неясно - краткое прилагательное, так как зависит от существительного (происхождение (каково?) неясно).

3. Сделать синтаксический разбор предложений.

I вариант: Обычно шаровая молния предстаёт в виде парящего в воздухе или стремительно летящего огненного шара.

II вариант: Во-первых, она не поднимается вверх в окружающем холодном воздухе, во-вторых, сохраняет форму и движется.

## Контрольная работа по теме «Наречие».

## Тест 1. Наречие. Правописание наречий Вариант 1

**А1.** В каком слове на месте пропуска пишется одна буква Н?

□ 1) ране..ый в руку

□ 2) испуга..о посмотрел

□ 3) беше..о скачет

□ 4) утро тума..о

**А2.** В каком наречии на месте пропуска пишется буква О?

□ 1) ещ..

□ 2) горяч..

□ 3) зловещ..

□ 4) волнующ..

**А3.** В каком наречии на месте пропуска пишется буква А?

□ 1) изредк..

□ 2) достаточн..

□ 3) своевременн..

□ 4) направ..

**А4.** В каком примере дефис не ставится?

□ 1) (по)прежнему доверяю

□ 2) (по)дружески

□ 3) (во)первых

□ 4) (по)другому пути

**В1.** Выпишите из данного предложения отрицательное наречие.

Он нимало не смутился, когда его уличили во лжи.

## Тест 1. Наречие. Правописание наречий Вариант 2

**А1.** В каком слове на месте пропуска пишутся две буквы Н (НН)?

□ 1) медле..о поднялся

□ 2) вяза..ые варежки

□ 3) говорит ум..о

□ 4) предложение записа..о

**А2.** В каком наречии на месте пропуска пишется буква Е?

□ 1) свеж..

□ 2) общ..

□ 3) хорош..

□ 4) певуч..

**А3.** В каком наречии на месте пропуска пишется буква А?

□ 1) исправн..

□ 2) занов..

□ 3) докрасн..

□ 4) строг..

**А4.** В каком примере дефис не ставится?

□ 1) (по)турецки говорил

□ 2) (по)весеннему небу

□ 3) (в)пятых

□ 4) (по)зимнему холодно

**В1.** Укажите степень сравнения наречия в данном предложении.

После бури над землёю светит радостней лазурь.

**С1.** Опишите, используя наречия, действия водителя.

## Тест 2. Правописание наречий: слитное и раздельное написание приставок в наречиях; Ь на конце наречий. Произношение наречий Вариант 1

**А1.** Какое наречие пишется раздельно с приставкой?

□ 1) (на)скоро

□ 2) (в)миг

□ 3) (во)всю

□ 4) (на)скаку

**А2.** Какое наречие пишется через дефис?

□ 1) (видимо)невидимо

□ 2) (с)разбегу

□ 3) бок(о)бок

□ 4) (до)сыта

**А3.** В каком наречии не пишется на конце Ь?

□ 1) проч..

□ 2) невтерпёж..

□ 3) наотмаш..

□ 4) настеж..

**А4.** В каком наречии верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

□ 1) мелькОм

□ 2) неоткУда

□ 3) дОсуха

□ 4) во-первЫх

**В1.** Укажите, каким членом данного предложения является наречие.

Выше солнца сокол не летает.

**С1.** Напишите небольшое сочинение о значении наречий в речи.

## Тест 2. Правописание наречий: слитное и раздельное написание приставок в наречиях; Ь на конце наречий. Произношение наречий Вариант 2

**А1.** Какое наречие пишется раздельно с приставкой?

□ 1) (в)верху

□ 2) (на)чисто

□ 3) (на)миг

□ 4) (в)пустую

**А2.** Какое наречие пишется через дефис?

□ 1) точь(в)точь

□ 2) (на)ходу

□ 3) (под)силу

□ 4) (по)двое

**А3.** В каком наречии не пишется на конце Ь?

□ 1) навзнич..

□ 2) вскач..

□ 3) сплош..

□ 4) замуж..

**А4.** В каком наречии верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

□ 1) нимАло

□ 2) некогдА

□ 3) Испокон (веков)

□ 4) издАвна

**В1.** Укажите, каким членом данного предложения является наречие.

Кончил дело - гуляй смело.

**С1.** Напишите небольшое рассуждение о сходстве и различии наречий и прилагательных.

**Контрольная работа по теме «Предлог»**

**А1.** В каком предложении нет предлога?

□ 1) Он продолжал путь, несмотря на усталость.

□ 2) Плохо, когда не с кем поговорить.

□ 3) Дом напротив построили лет десять назад.

□ 4) Остановка находится около школы.

**А2.** Какой предлог является непроизводным?

□ 1) в течение

□ 2) ввиду

□ 3) вместо

□ 4) при

**А3.** Укажите пример раздельного написания предлога.

□ 1) звонил (в)продолжение получаса

□ 2) двигаться (на)встречу ветру

□ 3) узнали (на)счёт контрольной

□ 4) выступит (в)место меня

**А4.** В каком примере нарушены речевые нормы?

□ 1) встретились по приезде

□ 2) благодаря заботе

□ 3) согласно графика

□ 4) заплатить за билет

**В1.** Из данного предложения выпишите производный предлог.

Несмотря на неудачу, постигшую нашу сборную в серии матчей, цель по-прежнему остаётся достижимой.

**С1.** Напишите о том, какое значение в речи имеют предлоги.  
**Вариант 2**

**А1.** В каком предложении нет предлога?

□ 1) Дверь передо мной распахнулась.

□ 2) Вперёд, навстречу новым приключениям!

□ 3) Диспетчеры работают согласно графику.

□ 4) Хорошо, когда рядом друг.

**А2.** Какой предлог является непроизводным?

□ 1) через

□ 2) в связи

□ 3) вследствие

□ 4) позади

**А3.** Укажите пример раздельного написания предлога.

□ 1) отменили (в)виду морозов

□ 2) зайду (в)течение недели

□ 3) обогнал (не)смотря на запрет

□ 4) объект (на)подобие летающей тарелки

**А4.** В каком примере нарушены речевые нормы?

□ 1) таблетки для головной боли

□ 2) вопреки всему

□ 3) пришёл из школы

□ 4) уверенность в победе

**В1.** Из данного предложения выпишите производный предлог.

Вдоль по улице метелица метёт, за метелицей мой миленький идёт.

**С1.** Напишите о том, какие отношения выражают предлоги. Приведите примеры.

## Контрольная работа по теме «Союз»

## Вариант 1

**А1.** Какой союз является простым?

□ 1) как только

□ 2) если

□ 3) так как

□ 4) потому что

**А2.** Какой союз является сочинительным?

□ 1) или

□ 2) чтобы

□ 3) пока

□ 4) с тех пор как

**А3.** В каком примере выделенное слово пишется слитно?

□ 1) Не делай (ТО)ЖЕ, что и все, если все делают плохо.

□ 2) В дружбе доверие нужно (ТАК)ЖЕ, как надёжность.

□ 3) Зайдёшь (ЗА)ТО серое здание и повернёшь направо.

□ 4) Журналисты собрались в студии, (ЧТО)БЫ обсудить злободневную проблему.

**А4.** В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

□ 1) Костёр тлел неохотно, и вяло двигались тени вокруг него.

□ 2) Чтобы удалить жирные пятна со страницы книги надо, присыпав загрязнённый участок молотым мелом, прогладить его через белую бумагу горячим утюгом.

□ 3) Немного лиц мне память сохранила, немного слов доходят до меня, а прочее погибло невозвратно.

□ 4) Выберите в меню имя команды, отмеченное многоточием, и откроется диалоговое окно.

**В1.** Из данного предложения выпишите сочинительный соединительный составной союз.

Третьяковская галерея - не только огромный музей с мировой известностью, но и крупный научный центр, занимающийся хранением и реставрацией, изучением и пропагандой музейных ценностей.

**С1.** Напишите о посещении вами картинной галереи или музея.  
**Вариант 2**

**А1.** Какой союз является простым?

□ 1) как будто

□ 2) оттого что

□ 3) чтобы

□ 4) по мере того как

**А2.** Какой союз является сочинительным?

□ 1) что

□ 2) либо

□ 3) потому что

□ 4) так как

**А3.** В каком примере выделенное слово пишется раздельно?

□ 1) (ЧТО)БЫ мне почитать?

□ 2) На встречу прибыли главы делегаций "большой восьмёрки", (ТАК)ЖЕ приехали наблюдатели из других стран.

□ 3) Все играли во дворе, мне (ТО)ЖЕ хотелось на улицу.

□ 4) Ёлочку мы выбрали невысокую, (ЗА)ТО пушистую.

**А4.** В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

□ 1) Чтобы выделить ячейку, щёлкните на ней мышью.

□ 2) Рисунок и цвет обоев могут не только, изменить внешний вид помещения, но и смягчить некоторые его недостатки

□ 3) День пасмурный, и Москва в тумане.

□ 4) Если выделить весь ряд данных, а затем щёлкнуть на одной из его меток, то из всего ряда останется выделенной только эта метка.

**В1.** Из данного предложения выпишите подчинительный временной составной союз.

Павел Михайлович Третьяков стал постоянным членом товарищества передвижников, с тех пор как приобрёл на первой их выставке около десятка картин Саврасова, Шишкина, Крамского.

**С1.** Напишите об одной из известных вам картин передвижников

## Контрольная работа по теме «Частица. Междометие» Вариант 1

**А1.** Какая частица относится к вопросительным?

□ 1) не

□ 2) даже

□ 3) вон

□ 4) разве

**А2.** В каком предложении на месте пропуска пишется частица НИ?

□ 1) (..) всё то золото, что блестит.

□ 2) Стоит Антошка на одной ножке, кто (..) пройдёт, всяк поклонится.

□ 3) (..) надо печалиться!

□ 4) В кабинете сидела (..) врач, а медсестра.

**А3.** В каком предложении НЕ является частицей (пишется раздельно)?

□ 1) Вот лишь (не)полный список тем.

□ 2) (Не)смотря в нашу сторону, по лесной просеке прошла волчица.

□ 3) (Не)взлюбила мачеха свою падчерицу.

□ 4) Он говорил о своих (не)осуществившихся планах.

**А4.** В каком примере частица пишется раздельно?

□ 1) поехал(бы)

□ 2) всё(таки)

□ 3) (не)ужели

□ 4) ответь(ка)

**А5.** В каком примере выделенное слово не является междометием?

□ 1) Ты шутишь? БРОСЬ!

□ 2) УРА! Мы победили!

□ 3) Мы ожидали благословления БАТЮШКИ.

□ 4) Сегодня, оказывается, контрольная! УЖАС!

**В1.** Выпишите из данного предложения формообразующую частицу.

Какой бы шум вы все здесь подняли, друзья, когда бы это сделал я!

**С1.** Напишите небольшое рассуждение о значении частиц в речи.

## Вариант 2

**А1.** Какая частица относится к указательным?

□ 1) же

□ 2) вот

□ 3) неужели

□ 4) ли

**А2.** В каком предложении на месте пропуска пишется частица НИ?

□ 1) (..) имей сто рублей, а имей сто друзей.

□ 2) Этот вопрос (..) трудный, а лёгкий.

□ 3) В лесу нет (..) одной души.

□ 4) Курица (..) птица.

**А3.** В каком предложении НЕ является частицей (пишется раздельно)?

□ 1) Оглянись, (не)знакомый прохожий!

□ 2) Вертолёт отправился в горы на поиски туристов, (не)смотря на сильный ветер.

□ 3) (Не)льзя объять (не)объятное.

□ 4) Деревья в парке (не)пострижены.

**А4.** В каком примере частица пишется раздельно?

□ 1) неуже(ли)

□ 2) скажи(ка)

□ 3) такой(же)

□ 4) семья(то) большая

**А5.** В каком примере выделенное слово не является междометием?

□ 1) БРОСЬ притворяться!

□ 2) БАТЮШКИ! Да как же тебя угораздило?!

□ 3) Мне такое сказали, КОШМАР!

□ 4) Вдруг погас свет и мне стало так страшно, УЖАС!

**В1.** Выпишите из данного предложения формообразующую частицу.

Давайте жить, во всём друг другу потакая, - тем более, что жизнь короткая такая.

**С1.** Напишите небольшое рассуждение о значении междометий в речи.